

P.O.F. di classe
Classe seconda
scuola secondaria di primo grado
Plesso MARCONI

2^e

2015/16

PREMESSA

Il secondo anno della scuola secondaria è l'anno dei primi cambiamenti che coinvolgono sia la sfera fisica, sia la sfera emotiva e cognitiva.

E' un momento di crescita importante e delicato, in cui i ragazzi cominciano a cercare la propria identità, manifestando comportamenti contraddittori, con momenti di spavalderia alternati a momenti di forte insicurezza e fragilità.

Nel percorso scolastico è questo il momento in cui il ragazzo comincia ad elaborare un proprio metodo di lavoro, a prendere consapevolezza dei propri interessi, delle proprie attitudini, assimila le regole del convivere in modo solidale e si spinge sulla strada delle scelte autonome.

Il rapporto con i genitori, sempre fondamentale, in ogni età ed in ogni momento, diventa soprattutto in questa fase della crescita di vera e propria alleanza educativa. Scuola e famiglia, nel riconoscimento dei reciproci ruoli si devono supportare vicendevolmente nelle comuni finalità educative.



FINALITA'

- Accompagnare il percorso di formazione personale che uno studente compie sostenendo la sua ricerca di senso e il faticoso processo di costruzione della propria personalità
- Avere attenzione alla persona, rispettare gli stili individuali di apprendimento, valorizzare, incoraggiare, sostenere allo scopo di promuovere apprendimenti significativi e personalizzati.

- Promuovere il successo formativo di tutti gli alunni, in modo che tutti, possano padroneggiare i contenuti dell'apprendimento e siano in grado di agire in maniera matura e responsabile.
- Mettere in condizioni i ragazzi di individuare e coltivare le proprie attitudini per farne punti di forza nel percorso formativo dentro e fuori la scuola.
- Fornire agli alunni quelle competenze indispensabili per essere protagonisti all'interno del contesto in cui vivono.
- Promuovere l'acquisizione di comportamenti responsabili rispetto a se stessi, alla realtà umana ed ambientale in cui si vive.
- Promuovere un atteggiamento di confronto costruttivo con l'altro e di rispetto delle diversità.

Competenze Chiave e di Cittadinanza

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire e interpretare l'informazione	Ricavare informazioni da fonti diverse	Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni
Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti	Utilizzare indici schedari e dizionari Interpretare e costruire grafici e tabelle	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni
Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione	Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza	Strategie di studi
Assumere e portare a termine compiti e iniziative	Utilizzare strategie di autocorrezione. Valutare aspetti positivi	Regole di una discussione I ruoli e la loro funzione

<p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro;realizzare progetti semplici.</p>	<p>e negativi rispetto ad un vissuto</p>	<p>Fasi di un problema</p>
<p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza a partire dall'ambito scolastico , assumere responsabilmente atteggiamenti , ruoli e comportamenti di partecipazione attiva</p>	<p>Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti</p>	<p>Fasi di un'azione</p>
<p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza del sé rispetto alle diversità, di confronto responsabile e di dialogo</p>	<p>Confrontare la propria idea con quella altrui</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità"</p>
<p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</p>	<p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza</p>	<p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p>
<p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza civile e della cittadinanza</p>	<p>Esprimere giudizi semplici su un messaggio, su un avvenimento</p>	<p>Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.</p>
	<p>Partecipare alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine i ruoli e compiti, prestare aiuto ai compagni in difficoltà</p>	
	<p>Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</p>	
	<p>Agire in contesti formali ed informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere e di provenienza</p>	

COMPETENZE DISCIPLINARI

Gli obiettivi specifici e i contenuti vengono definiti e declinati in considerazione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze da raggiungere al termine della scuola secondaria di primo grado come dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012

Italiano

Traguardi L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none">Ascolta con attenzione ed interesse	Primo quadrimestre
<ul style="list-style-type: none">Comprende e riferisce in maniera autonoma quanto appreso	Testo narrativo: il fantasy, il giallo, l'horror,
<ul style="list-style-type: none">Legge con intonazione e coglie le intenzioni comunicative dell'autore	La letteratura dalle origini al Trecento La poesia e l'analisi del testo

- Scrive in modo corretto testi di vario tipo

La struttura logica della proposizione

Secondo quadrimestre

- Espone e rielabora in modo personale i contenuti appresi

Il diario, La lettera, il testo autobiografico

La letteratura dal Quattrocento al Settecento

La poesia e l'analisi del testo

La struttura logica della proposizione

Storia

Traguardi L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce eventi storici inquadrandoli nel tempo e nello spazio • Utilizza il linguaggio specifico • Riferisce aspetti di civiltà confrontando il passato con il presente 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Riforma e Controriforma</p> <p>Il '600 e il '700</p> <p style="text-align: center;">Secondo quadrimestre</p> <p>L'età delle rivoluzioni</p> <p>Il risorgimento italiano</p>

Geografia

Traguardi Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d’epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Legge e riconosce le carte geografiche • Individua i rapporti tra uomo e ambiente • Analizza e descrive l’ambiente fisico ed antropico di alcuni stati europei • Comprende ed utilizza il linguaggio specifico 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>La popolazione europea</p> <p>Caratteristiche fisico – antropiche dell’Europa e di alcuni Stati</p> <p>Secondo quadrimestre</p> <p>Caratteristiche fisico – antropiche dell’ Europa e di alcuni stati</p> <p>Le origini e istituzione dell’ Unione Europea</p>

Cittadinanza e Costituzione

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza comportamenti corretti in diverse situazioni • Conosce i primi elementi della Costituzione italiana • Sa confrontare l’organizzazione della 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>La difesa dei diritti umani</p> <p>L’importanza della solidarietà</p> <p>Secondo quadrimestre</p> <p>Lo stato italiano a confronto con</p>

<p>Repubblica Italiana con gli Stati europei</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce in modo schematico le principali tappe dell'unificazione europea 	<p>l'unione europea</p> <p>Le principali istituzione della repubblica</p>
--	---

Inglese

Traguardi (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). • Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Scrive semplici comunicazioni relative 	<p>Primo Quadrimestre FUNZIONI COMUNICATIVE Chiedere, descrivere e dare informazioni personali e familiari, esprimere bisogni , chiedere e parlare di azioni passate, AMBITI LESSICALI Tempo meteorologico, musica, descrizione fisica e caratteriale persone, eventi, films, STRUTTURE GRAMMATICALI Tempi modali, , avverbi di quantità e modo, preposizioni di tempo e luogo, pronomi complemento, simple past CIVILTA' Letture e approfondimenti relativi ad aspetti</p>

<p>a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<p>culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p> <p>Secondo quadrimestre</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE Esprimere obbligo e divieto, chiedere e dire ciò che si ha intenzione di fare (futuro) chiedere e parlare di azioni passate, esprimere consenso, disaccordo, preferenze/emozioni, fare confronti</p> <p>AMBITI LESSICALI gite scolastiche e vacanze, mezzi di trasporto, negozi, edifici e luoghi in città, faccende domestiche</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI preposizioni di tempo e luogo, pronomi complemento, Verbo + ING form (future), comparativo/superlativo</p> <p>CIVILTA' Letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p>
--	---

Francese

Traguardi (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa) L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. 	<p>Primo Quadrimestre</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE Raccontare al passato, situare nel tempo,</p>

- Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.
 - Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.
 - Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.
 - Scrive parole e frasi note
 - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera
- invitare, accettare rifiutare, fare acquisti, chiedere e dire il prezzo, telefonare, parlare della propria salute.
- AMBITI LESSICALI**
Sport e tempo libero, i negozi e i prodotti alimentari, il corpo umano, le azioni quotidiane.
- STRUTTURE GRAMMATICALI**
Il passé composé, l'accordo del participio passé, il plurale dei nomi e degli aggettivi in -al, il partitivo, gli avverbi di quantità, il futur proche, i pronomi COD, il passé récent, il présent continu.
- CIVILTA'**
Letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero
- Secondo quadrimestre**
- FUNZIONI COMUNICATIVE**
Chiedere e dire un percorso, localizzare un oggetto, chiedere e dare un consiglio, vietare, situare nel tempo, chiedere e parlare dei propri progetti, fare, accettare e rifiutare delle proposte.
- AMBITI LESSICALI**
La città, la casa e le stanze, gli animali, le professioni.
- STRUTTURE GRAMMATICALI**
Il futuro, i numeri ordinali, i pronomi COI, gli aggettivi indefiniti, il condizionale, plus, jamais, rien e personne.
- CIVILTA'**
Letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero

Spagnolo

Traguardi (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa) L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. • Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. • Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. • Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. • Scrive parole e frasi note • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera 	<p>1^ QUADRIMESTRE FUNZIONI COMUNICATIVE Descrivere oggetti e la loro utilità, paragonare oggetti, esprimere obbligo, necessità, dare consigli, esprimere progetti, intenzioni, parlare del tempo atmosferico, parlare di azioni terminate in un passato recente, esprimere il possesso</p> <p>AMBITI LESSICALI Oggetti di casa e di scuola, numeri cardinali e ordinali (100-900), tempo atmosferico, stagioni e mesi dell'anno, stampa e mezzi di comunicazione</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI Spagnolo Uso di <i>por</i> e <i>para</i>, comparativi, pronomi dimostrativi, pronomi del complemento oggetto, <i>hay que</i>, <i>tener que</i>, <i>deber+infinitivo</i>, <i>ir a+infinitivo</i>, espressioni temporali riferite al futuro, verbi impersonali, <i>pretérito perfecto</i>, <i>posesivos pospuestos</i></p> <p>CIVILTÀ' Letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p> <p>2^ QUADRIMESTRE FUNZIONI COMUNICATIVE Narrare azioni al passato, descrivere azioni che si realizzano nel momento in cui si parla, parlare al telefono, dare ordini ed istruzioni, chiedere per acquistare, descrivere abitudini, persone, animali al passato, esprimere la propria opinione, esprimere accordo/disaccordo, spiegare la causa di un avvenimento</p>

	<p>AMBITI LESSICALI Viaggi e vacanze, lessico giovanile, linguaggio telefonico, linguaggio relativo alle spese, alle nuove tecnologie, ai luoghi comuni</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI Spagnolo <i>Pretérito indefinido, estar+gerundio, ser/estar. Imperativo, qué+nombree+tan/mas+adjectivo, pretérito imperfecto, por qué?/porque</i></p> <p>CIVILTA' Letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p>
--	--

Matematica

Traguardi L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronta frazioni • Esegue le quattro operazioni con le frazioni • Calcola potenze di frazioni 	<p>Primo quadrimestre NUMERI Frazioni. Le quattro operazioni con le frazioni. Potenze di frazioni. Trasformazione di numeri decimali in frazioni e viceversa. Approssimazione di numeri e decimali.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Trasforma numeri decimali in frazioni e viceversa • Approssima numeri decimali • Calcola percentuali • Calcola radici quadrate • Calcola rapporti • Calcola i termini incogniti di una proporzione <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue l'area dal perimetro • Riconosce figure congruenti, equivalenti, simili • Conosce e applica le formule dirette e inverse delle aree dei poligoni • Applica il teorema di Pitagora • Riconosce e costruisce simmetrie assiali e centrali, traslazioni e rotazioni • Riproduce in scala <p>RELAZIONI E FUNZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la percentuale e la rappresentazione grafica per l'analisi di dati relativi all'educazione alla salute • Calcola perimetri e aree • Risolve problemi usando proprietà geometriche delle figure e applicando il teorema di Pitagora • Calcola scale di riduzione e ingrandimento 	<p>SPAZIO E FIGURE Distinzione tra l'area e il perimetro. Figure congruenti, equivalenti, simili. Le formule dirette e inverse delle aree dei poligoni.</p> <p>RELAZIONI E FUNZIONI La percentuale e la rappresentazione grafica per l'analisi di dati relativi all'educazione alla salute. Calcolo di perimetri e aree.</p> <p>Secondo quadrimestre NUMERI Calcolo di percentuali. Calcolo di radici quadrate. Calcolo di rapporti. Calcolo dei i termini incogniti di una proporzione.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Il teorema di Pitagora. Simmetrie assiali e centrali, traslazioni e rotazioni. Riproduzioni in in scala.</p> <p>RELAZIONI E FUNZIONI Problemi: proprietà geometriche delle figure e applicando il teorema di Pitagora. Calcolo di scale di riduzione e ingrandimento.</p>
--	---

Scienze

Traguardi L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<p>FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e descrivere le differenze tra fenomeni fisici e fenomenichimici. • Descrive la tavola periodica e la differenza tra le varie famiglie di elementi. • Descrive la struttura dell'atomo e i legami chimici. • Eseque semplici reazioni chimiche. • Illustra praticamente l'importanza delle proporzioni fra le sostanze • Spiega cos'è il movimento dei corpi; rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi. • Individua nelle forze le cause dell'esistenza o dell'assenza del moto dei corpi; Descrivere i principi della dinamica <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Illustra il ciclo sedimentario delle rocce. • Attribuisce il nome ai diversi tipi di rocce in base alle loro caratteristiche e alla loro origine. <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attraverso esempi della vita pratica illustra la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione ecc.). • Descrive e illustra organi e funzioni dell'apparato digerente e dell'apparatorespiratorio. • Spiega i meccanismi della circolazione del sangue e del funzionamento del cuore. • Illustra il funzionamento dell'apparato escretore. 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>FISICA E CHIMICA Le differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici. La tavola periodica e la differenza tra le varie famiglie di elementi. La struttura dell'atomo e i legami chimici. Semplici reazioni chimiche. L'importanza delle proporzioni fra le sostanze .Cos'è il movimento dei corpi. Rappresentazione in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento. Interpretare i diagrammi. Individuare nelle forze le cause dell'esistenza o dell'assenza del moto dei corpi. I principi della dinamica.</p> <p>BIOLOGIA Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione ecc.).</p> <p>Secondo quadrimestre</p> <p>BIOLOGIA Organi e funzioni dell'apparato digerente e dell'apparato respiratorio. I meccanismi della circolazione del sangue e del funzionamento del cuore. IL funzionamento dell'apparato escretore. La natura e le caratteristiche del sistema immunitario nell'uomo.</p> <p>ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA Il ciclo sedimentario delle rocce. Il nome dei diversi tipi di rocce in base alle loro caratteristiche e alla loro origine.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Descrive la natura e illustrare le caratteristiche del sistema immunitario nell'uomo. 	
---	--

Tecnologia

Traguardi L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le norme urbanistiche (a livello elementare) • Conosce le norme di attuazione in rapporto alle relative Cartografie • Apprende cenni relativi al catasto, piano regolatore generale e regolamento della città • Conosce la struttura della città e la funzionalità degli spazi pubblici e privati • Comprende l'origine per il reperimento dei vari materiali • Sperimenta il ciclo di lavorazione dei 	<p>Primo quadrimestre I materiali da costruzione : metalli, pietre, rocce, cemento. Elaborazione della struttura portante e modulare di figure piane (simboli, sigle). Rappresentazione in proiezione ortogonale di figure piane e semplici oggetti. Introduzione alle figure solide.</p> <p>Secondo quadrimestre Disegno geometrico e disegno tecnico : proiezione ortogonale di alcune figure solide. Assonometria. Evoluzione della città. Norme urbanistiche. Struttura della città e funzionalità degli spazi pubblici. I biomateriali. I principi di base dell'alimentazione: dieta equilibrata, tecnologie alimentari.</p>

<p>vari materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli effetti inquinanti legati al reperimento ed alle lavorazioni delle materie prime • Usa gli strumenti tradizionali al fine di realizzare tavole di disegno tecnico • Elabora procedure di disegno tecnico schizzato a mano libera per la produzione di schizzi • Applica le procedure del disegno geometrico con l'uso del computer 	
---	--

Arte e Immagine

Traguardi L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Legge ed interpreta i contenuti dei messaggi visivi • Elabora immagini illustrative ed espressive con coerenza rispetto alla richiesta • Applica in modo corretto le metodologie operative delle tecniche proposte 	<p>Primo quadrimestre Il linguaggio visivo e i suoi codici: la composizione, simmetria e asimmetria, peso visivo, ritmo e studio delle fonti luminose (contrasto luce-ombra) Il Medioevo: Arte Bizantina e Paleocristiana. Laboratorio: tecnica del collage (mosaico di cartoncino o vari materiali); Arte Romanica e Gotica: studio e disegno degli</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi del linguaggio visivo • Analizza opere d'arte di diverse epoche storiche 	<p>elementi architettonici Laboratorio: riproduzione di particolari architettonici a matita, pastelli o pennarelli.</p> <p>Secondo quadrimestre</p> <p>L'Arte Rinascimentale: l'arte del Quattrocento e del Cinquecento. Laboratorio: tecnica del chiaroscuro (il ritratto e la figura umana) e della quadrettatura (riproduzione di opere d'arte); le tecniche della prospettiva frontale per la rappresentazione spaziale.</p> <p>L'Arte del Seicento: Caravaggio e la natura morta.</p>
--	---

Musica

Traguardi L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • decodifica ed utilizza la notazione tradizionale • conosce e riconosce i vari elementi del linguaggio musicale • esplora la propria identità e sensibilità musicale • Esegue in modo espressivo collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Semicroma, punto e la legatura di valore, le alterazioni</p> <p>Musica-parola-poesia giochi di parole</p> <p>Storia della musica .la musica nelle civiltà antiche e nel medioevo- stili e forme vocali e strumentali</p> <p>Secondo quadrimestre</p> <p>Stili e forme musicali vocali e strumentali del periodo rinascimentale</p> <p>La canzone Rapporto musica testo</p>

Scienze Motorie e Sportive

Traguardi L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazione di pericolo • sa decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco • sa realizzare strategie di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi • sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove 	<p>esercizi a carico naturale con piccoli attrezzi; prove su distanze lunghe e corte; esercizi per la velocità intesa anche come di scelta rapida del gesto migliore da compiere</p> <p>esercizi di stretching, staffette e giochi per lo sviluppo ed il miglioramento di destrezze ed equilibrio.</p> <p>Abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Primi elementi di Pronto Soccorso</p>

Religione

Traguardi L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della

fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell’esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • conosce l'importanza del cristianesimo nell'arte e nella cultura in Europa nell'epoca tardo antica, medioevale, moderna e contemporanea • riconosce i principali fattori del cammino ecumenico e delle maggiori confessioni religiose protestanti. • ricostruisce gli elementi principali della storia della chiesa e li confronta con la storia civile passata 	<p>Primo quadrimestre Il cristianesimo e l'impero romano. La chiesa in Occidente e Oriente. Scisma d'Oriente e di Occidente. Le crociate. Ordini mendicanti.</p> <p>Secondo quadrimestre La riforma di Martin Lutero. Umanesimo e Rinascimento. La chiesa e la questione sociale. Colonialismo e religione. La chiesa e le dittature del XX secolo. Il Concilio Vaticano II.</p>

METODI STRATEGIE E STRUMENTI

Non c'è apprendimento senza motivazione e senza l'attività degli alunni: quando lo studente punta a rispondere semplicemente alle prestazioni richieste dalla scuola studia, ma non impara niente. Le informazioni ben elaborate, invece, restano, o comunque si riapprendono molto velocemente.

Per stimolare la motivazione all'apprendimento si farà tutto quanto ritenuto opportuno al fine di favorire la partecipazione attiva alle lezioni, stimolando la curiosità, l'interesse, l'operatività degli alunni. Verrà incoraggiato l'apprendimento collaborativo attraverso la formazione di gruppi di lavoro. Gli alunni saranno sempre informati degli obiettivi da perseguire in modo da renderli attivi e consapevoli nel raggiungimento dei traguardi prefissi.

Costanti saranno le sollecitazioni, frequenti le discussioni guidate su argomenti di attualità o che scaturiranno da interessi immediati e concreti, continui i collegamenti tra le varie discipline al fine di ottenere nell'alunno una visione unitaria del sapere.

Le consegne per i lavori individuali da svolgere a casa saranno coerenti con il lavoro svolto in classe; attraverso i compiti a casa i ragazzi possono consolidare ed approfondire e sperimentare varie modalità di lavoro per sviluppare un metodo di studio autonomo ed efficace.

Si ricorrerà a diversi approcci metodologici funzionali ai bisogni della classe dosando le informazioni e variando gli itinerari di lavoro al fine di adattarli alle necessità dei singoli e consentire una maggiore individualizzazione dell'insegnamento.

Strategie per il **potenziamento/arricchimento** delle conoscenze e delle competenze:

- Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- Affidamento di incarichi, di impegni e di coordinamento del lavoro con ruolo di tutor;
- Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi;
- Ricerche individuali e/o di gruppo;
- Impulso allo spirito critico e alla creatività.

Strategie per il **consolidamento** delle conoscenze e delle competenze:

- Attività guidate e di crescente livello di difficoltà;
- Esercitazione di fissazione delle conoscenze;
- Inserimento in gruppi motivati;
- Assiduo controllo dell'apprendimento;
- Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche positive.

Strategie per il **recupero** delle conoscenze e delle competenze:

- Studio assistito in classe (sotto la guida di un tutor);
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;
- Assiduo controllo dell'apprendimento;
- Coinvolgimento in attività collettive;
- Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e responsabilità.

SOSTEGNO :

all'interno del curricolo realizzato per recuperare le abilità di:

- potenziare le attività che sono alla base del processo di apprendimento, concentrazione, attenzione, memoria;
 - promuovere la scoperta e la valorizzazione delle capacità personali;
 - sviluppare la capacità di ragionamento;
 - promuovere un metodo di studio più autonomo;
- attraverso:
- percorsi individualizzati strutturati e tutti gli strumenti indicati nel PEI realizzato dal GLH operativo.

STRUMENTI

- Libri di testo
- Testi didattici di supporto
- Utilizzo della biblioteca
- Schede predisposte dagli insegnanti
- Supporti multimediali - Computer - Sistemi Hi-Fi per ascolto di brani musicali
- Uscite sul territorio
- Proiezione di film, documentari e filmati didattici
- Dizionari, carte geografiche, mappe, grafici e tabelle
- Tastiere e piccoli strumenti a percussione

Gli alunni con D.S.A, per i quali sarà predisposto un Piano Educativo Personalizzato, verranno dispensati da:

- lettura ad alta voce
- prendere appunti
- rispetto dei tempi standard.

Essi potranno utilizzare strumenti compensativi:

- tabelle e formulari
- computer
- materiale specifico (cd interattivi, libri di testo online)

Verranno previsti:

- Interrogazioni programmate
- Tempi più lunghi o numero ridotto di quesiti nelle prove scritte
- Compensazione con prove orali di compiti scritti non ritenuti adeguati
- Uso di mediatori didattici durante le interrogazioni (schemi, cartine)
- Valutazioni più attente ai contenuti che non alla forma
- Con la famiglia si concorderanno gli strumenti compensativi da utilizzare a casa, la riduzione di compiti, le interrogazioni programmate.

ATTIVITA' CURRICULARI / EXTRACURRICULARI

ATTIVITA' CURRICULARI: Progetto " Nati per scrivere", all'interno della classe e a classi aperte; Progetto " Nati per sperimentare" nel gruppo classe- progetto "Nati per conoscere e Viaggiare" nel gruppo classe. Attività di approfondimento e di educazione al linguaggio cinematografico.

ATTIVITA' EXTRACURRICULARI:

Progetti PON. Giochi sportivi. Coro

DIDATTICA ESTERNA

Le visite didattiche, prezioso apporto di consolidamento e potenziamento di quanto appreso in classe, sono anche uno strumento per conoscere e valorizzare le risorse culturali ed ambientali del proprio territorio, sviluppando un atteggiamento di salvaguardia dei beni culturali e di formazione della coscienza civile.

Nel corso di quest'anno si prevede di organizzare le seguenti uscite didattiche:

Destinazione sito reale (palazzo reale di Napoli, Reggia di Portici e ville vesuviane, Reggia di Caserta)

Obiettivo:

- analizza ed apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio.

Destinazione percorsi storico- religiosi nella città di Napoli

Obiettivo:

- analizza ed apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio.

Destinazione :Oasi naturalistiche / Campi Flegrei

Obiettivo :

- Conosce ed analizza i principali aspetti naturalistici e scientifici del territorio

Destinazione: Spettacoli teatrali (anche in lingua straniera)/musicali

Obiettivo:

- analizza ed apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio
- utilizza un'opportunità culturale diversificata come stimolo alla riflessione ed al confronto di idee

COLLABORAZIONE SCUOLA - FAMIGLIA

Il rapporto con i genitori è di corresponsabilità formativa e di condivisione del progetto educativo, pur nel reciproco rispetto della diversità dei ruoli.

I principali strumenti e modalità di incontro con i genitori sono:

- *Assemblea dei genitori*
- *Incontri quadrimestrali con tutti i docenti*
- *Ricevimento in ore mattutine*
- *Colloqui individuali a seconda delle esigenze*
- *Annotazioni sul diario*

VERIFICA E VALUTAZIONE.

Il processo di valutazione che seguirà il percorso dei singoli alunni avverrà mediante l'osservazione sistematica del comportamento di lavoro, dell'impegno nello studio, dei progressi manifestati rispetto alla situazione di partenza; le prove di verifica, formative e sommative, durante le varie fasi di lavoro, avranno lo scopo di controllare costantemente i risultati raggiunti e confrontarli con quelli previsti. Per l'area affettivo-relazionale, le osservazioni sistematiche serviranno a descrivere i comportamenti degli alunni attivati con maggior frequenza e relativi a:

- Comportamento affettivo/relazionale . rispetto delle regole/relazione con gli altri
- Comportamento di lavoro(disponibilità ad apprendere):
attenzione/partecipazione/impegno.

Le verifiche saranno sistematiche e periodiche in relazione all'attività didattica svolta:

Criteri:

- Verifica di apprendimento simultanea e sistematica
- Verifica di ingresso per il recupero precoce
- Verifica formativa (di progresso per il recupero tempestivo al termine di ogni unità didattica)
- Verifica sommativa (di uscita) per valutare il risultato finale a fine quadrimestre e a fine anno.

Modalità:

- Prove scritte: Componenti, Relazioni, Sintesi, Questionari aperti; Questionari a scelta multipla, Esercizi, Problemi, Esercizi Strutturati.
- Prove orali: Interrogazioni, Interventi, Discussione su argomenti di studio, Relazioni su attività svolte, Partecipazione attiva.
- Prove pratiche: test motori, Prove strumentali e vocali, Prove grafiche, Prove manuali.

Sia per l'attribuzione del voto disciplinare che per il voto di condotta si farà riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti ed inseriti nel POF della scuola .

VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO

Con l'espressione *comportamento* si intende non solo il comportamento di correttezza, rispetto di sé, dell' istituzione, dei pari, delle strutture e delle regole, ma anche la partecipazione al dialogo educativo, intesa come momento formativo e come contributo alla crescita della comunità scolastica sul piano umano e professionale. L' attribuzione del voto, concordato dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio, scaturirà dall'attenta valutazione delle situazioni di ogni singolo alunno, in tutte le attività educative, curricolari ed extracurricolari, svolte a scuola o anche al di fuori di essa. Il C.d.C., in considerazione del primario e profondo significato formativo di tale valutazione, terrà conto, in ogni caso, di eventuali disagi o specifici malesseri transitori dello studente.

La valutazione del comportamento concorre alla valutazione complessiva dell'allievo/a e, con voto inferiore a sei decimi, determina la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo.

L'attribuzione del 5 è decisa dal Consiglio di Classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, e scaturisce da attento e meditato giudizio, del Consiglio stesso, nei confronti dell'alunno/a per il/la quale siano state individuate condotte caratterizzate da un'oggettiva gravità (art. 2, c. 3, Legge n. 169/08) sanzionate con provvedimento di allontanamento temporaneo dalle lezioni

