

P.O.F. di classe

Classe prima scuola secondaria di primo grado

Plesso MARCONI

1<sup>e</sup>

2015/16

## PREMESSA

La scuola secondaria di primo grado, pur rientrando insieme alla primaria nel primo ciclo d'istruzione, rappresenta per i ragazzi un significativo traguardo del lungo percorso scolastico e un importante momento di crescita.

Nella scuola secondaria di primo grado si realizza l'accesso alle discipline come punti di forza della realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo. Attraverso i linguaggi disciplinari i ragazzi saranno gradualmente portati ad acquisire competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale.

L'azione dei docenti sarà volta a creare un positivo rapporto con i ragazzi e ad eliminare qualsiasi forma di frazionamento del sapere, spesso caratteristica negativa della scuola secondaria, e di discontinuità con la primaria, nella prospettiva dell'elaborazione di un sapere sempre meglio integrato e padroneggiato

L'attività didattica verrà organizzata in modo che risponda sempre ad effettive domande, ad effettivi bisogni di conoscenza, a reali interrogativi degli alunni e che ne incentivi di nuovi, in un clima di condivisione e collaborazione.



## Finalità

- promuovere un processo di integrazione e di socializzazione nella classe, cercando di superare le situazioni di svantaggio, per favorire il massimo sviluppo ed il pieno inserimento di ciascuno e di tutti;
- motivare gli allievi presentando contenuti che abbiano una collocazione nella loro realtà culturale, rendendoli partecipi del percorso di studio;
- favorire la costruzione di un metodo di lavoro efficace e funzionale

## COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire e interpretare l'informazione	Ricavare informazioni da fonti diverse	Metodologie e strumenti di ricerca delle

<p>Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti</p>	<p>Utilizzare indici schedari e dizionari</p>	<p>informazioni</p>
<p>Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione</p>	<p>Interpretare e costruire grafici e tabelle</p>	<p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni</p>
<p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p>	<p>Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza</p>	<p>Strategie di studi</p>
<p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro;realizzare progetti semplici.</p>	<p>Utilizzare strategie di autocorrezione.</p>	<p>regole di una discussione</p>
<p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza</p>	<p>Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto</p>	<p>i ruoli e la loro funzione</p>
<p>a partire dall'ambito scolastico , assumere responsabilmente atteggiamenti , ruoli e comportamenti di partecipazione attiva</p>	<p>sostenere la propria opinione con argomenti coerenti</p>	<p>fasi di un problema</p>
<p>sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza del sé rispetto alle diversità, di confronto responsabile e</p>	<p>confrontare la propria idea con quella altrui</p>	<p>fasi di un'azione</p>
<p>sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza del sé rispetto alle diversità, di confronto responsabile e</p>	<p>riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza</p>	<p>significato di "gruppo" e di "comunità"</p>
<p>sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza del sé rispetto alle diversità, di confronto responsabile e</p>	<p>esprimere giudizi semplici su un messaggio, su un avvenimento</p>	<p>diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p>
<p>sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza del sé rispetto alle diversità, di confronto responsabile e</p>	<p>partecipare alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a</p>	<p>elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.</p>

<p>di dialogo</p> <p>comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</p> <p>esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza civile e della cittadinanza</p>	<p>terminare i ruoli e compiti, prestare aiuto ai compagni in difficoltà</p> <p>contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</p> <p>agire in contesti formali ed informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere e di provenienza</p>	
---	--	--

## Obiettivi Disciplinari

*Gli obiettivi specifici e i contenuti vengono definiti e declinati in considerazione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze da raggiungere al termine della scuola secondaria di primo grado come dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012*

### Italiano

**Traguardi** L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta con attenzione vari tipi di testo</li> <li>• Comprende e rielabora ciò che ascolta e legge</li> <li>• Legge ad alta voce in modo espressivo</li> <li>• Parla di sé e del proprio vissuto</li> <li>• Produce testi semplici utilizzando un linguaggio appropriato</li> <li>• Espone oralmente contenuti personali e appresi</li> <li>• Conosce gli elementi della frase semplice</li> </ul>	<p><b>Primo quadrimestre</b></p> <p>La struttura del testo narrativo: La favola, la fiaba, il mito</p> <p>La fonologia, ortografia, il verbo</p> <p>Il riassunto</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b></p> <p>Il testo narrativo: l'avventura</p> <p>Il testo descrittivo</p> <p>La poesia e l'epica</p> <p>Tema</p> <p>La struttura grammaticale della frase semplice</p>

## Storia

**Traguardi** L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando

collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i principali eventi storici sapendoli collocare, ordinare, e confrontare</li> <li>• Stabilisce relazioni tra i fatti</li> <li>• Comprende il linguaggio specifico</li> <li>• Coglie i nessi di causa effetto fra eventi storici e realtà ambientali</li> </ul>	<p><b>Primo quadrimestre</b> Cenni di storia antica</p> <p>Alto medioevo</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b> Basso medioevo.</p>

## Geografia

**Traguardi** Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d’epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
-----------	-------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce l'ambiente circostante attraverso l'osservazione</li> <li>• Sa leggere i simboli delle carte geografici</li> <li>• Conosce, analizza e descrive le caratteristiche degli spazi fisici, antropici in generale ed Europei in particolare</li> <li>• Comprende ed utilizza il linguaggio specifico</li> </ul>	<p><b>Primo quadrimestre</b></p> <p>Introduzione allo studio della geografia</p> <p>L'universo e il nostro pianeta</p> <p>Lo studio di alcune regioni italiane</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b></p> <p>Aspetti antropici, fisici e culturali dell'Europa</p>
---	--

### Costituzione e cittadinanza

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta il regolamento scolastico e di classe</li> <li>• Rispetta se stesso e gli altri</li> <li>• Aiuta i compagni in difficoltà</li> <li>• Riconosce e rispetta le regole della comunità sociale</li> </ul>	<p><b>Primo quadrimestre</b></p> <p>Le regole fondamentali della convivenza civile e sociale (la scuola, la famiglia, il paese in cui vive)</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b></p> <p>I diritti fondamentali dei cittadini italiani</p>

### Inglese

**Traguardi** (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi



culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<p><b>Primo quadrimestre</b>  <b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>                      Chiedere e dare informazioni personali e familiari, esprimere bisogni elementari, esprimere possesso, chiedere e dare informazioni/spiegazioni (orario numeri telefonici),</p> <p><b>AMBITO LESSICALE</b>                      Oggetti scolastici, colori, nazionalità, famiglia, orario, numeri, animali, giorni, mesi, stagioni</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b>                      Pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, formazione del plurale, il tempo presente forma interrogativa, forma negativa, aggettivi possessivi, preposizioni, pronomi personali, wh questions</p> <p><b>CIVILTA'</b>                      Elementari letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p> <p><b>2^QUADRIMESTRE</b>  <b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>                      esprimere capacità/incapacità, chiedere e dire ciò che si sta facendo, offrire, invitare, accettare, rifiutare, esprimere consenso/disaccordo,</p> <p><b>AMBITO LESSICALE</b>                      Casa, arredamento/mobili, vestiario, cibo, bevande,</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b>                      present continuous, some/any, there is/are, how much/how many</p> <p><b>CIVILTA'</b>                      Elementari letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p>

## Francese

**Traguardi** (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</li><li>• Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti</li><li>• Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</li><li>• Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</li><li>• Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza</li><li>• Scrive le parole note</li></ul>	<p><b>Primo Quadrimestre</b></p> <p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> Salutare e congedarsi, chiedere e dire il nome, chiedere e dire dove si abita, chiedere e dire l'età, presentare qualcuno, chiedere e dire la nazionalità, identificare le persone, descrivere l'aspetto fisico.</p> <p><b>AMBITO LESSICALE</b> Numeri cardinali da 0 a 69, nazioni e nazionalità, aspetto fisico.</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> Finali mute, verbi regolari in -er, indicativo presente dei verbi essere e avere, formazione del femminile e del plurale, gli articoli definiti e indefiniti, gli accenti.</p> <p><b>CIVILTA'</b> Elementari letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b></p> <p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> Descrivere il carattere, parlare dei gusti e delle preferenze, parlare della propria famiglia, chiedere e dire la professione, identificare gli oggetti, descrivere gli oggetti, descrivere una casa, situare nello spazio.</p> <p><b>AMBITO LESSICALE</b> Il carattere, il tempo libero, la famiglia, le professioni, la classe e il materiale scolastico, forme, dimensioni, materie e colori, la casa.</p>

	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> La forma negativa, gli aggettivi possessivi, l'imperativo, la forma interrogativa, le preposizioni di luogo, il y a, c'est e ce sont.</p> <p><b>CIVILTA'</b> Elementari letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p>
--	---

## Spagnolo

**Traguardi** (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</li> <li>• Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti</li> <li>• Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</li> <li>• Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</li> <li>• Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza</li> <li>• Scrive le parole note</li> </ul>	<p><b>Primo quadrimestre</b> <b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> Salutare e congedarsi; chiedere a qualcuno come sta; presentarsi e presentare qualcuno; <i>deletrear</i>; chiedere e dire il numero di telefono, chiedere e dire l'età; chiedere ed indicare la provenienza; indicare il possesso, chiedere e dire la data di nascita</p> <p><b>AMBITO LESSICALE</b> Materiale scolastico, nazionalità, professioni, mesi dell'anno, colori, numeri (0-100), famiglia, la casa, la famiglia, l'abbigliamento, il carattere, l'aspetto fisico</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI Spagnolo</b> Il punto interrogativo ed esclamativo, i pronomi interrogativi, uso di <i>tu, usted</i>, i verbi <i>ser, tener estar</i>, gli articoli determinativi ed indeterminativi, il tempo presente dei verbi</p>

	<p>regolari di I II III coniugazione, il genere e il numero, l'aggettivo qualificativo, gli aggettivi dimostrativi</p> <p><b>CIVILTA'</b> Elementari letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p> <p><b>2^QUADRIMESTRE</b> <b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> chiedere e dire l'ora; accordarsi per un appuntamento, chiedere ed esprimere gusti e preferenze; esprimere accordo e disaccordo,rispondere al telefono; descrivere qualcosa o qualcuno; descrivere lo stato d'animo; descrivere il carattere.</p> <p><b>AMBITO LESSICALE</b> Le attività quotidiane, le parti della giornata, i giorni della settimana, le professioni, le attività del tempo libero, il carattere e lo stato d'animo, le parti del corpo, l'alimentazione, i mezzi di trasporto, le indicazioni stradali</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> I verbi con irregolarità vocalica, il tempo presente dei verbi irregolari della 1a, 2a, 3a coniug., i verbi riflessivi, i pronomi dei complementi indiretti +<i>gustar, encantar, doler,</i> i verbo <i>quedar, conocer</i> uso delle preposizioni <i>a, en, de,</i> differenza <i>hay/esta(n),</i> avverbi <i>también/tampoco,</i> gli avverbi di quantità e di luogo.</p> <p><b>CIVILTA'</b> Elementari letture e approfondimenti relativi ad aspetti culturali/storici/geografici più significativi del paese straniero</p>
--	---

## Matematica

**Traguardi** L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia

sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<p><b>NUMERI</b>                      Confronta numeri naturali e decimali ;                      Esegue correttamente le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri naturali e decimali                      Applica le proprietà delle operazioni                      Calcola i multipli e i divisori di un numero                      Utilizza i criteri di divisibilità                      Individua i multipli e i divisori comuni a due o più numeri                      Scompone in fattori primi un numero naturale                      Calcola la frazione di una figura, di un segmento o di una quantità                      Individua frazioni equivalenti                      Identifica le frazioni proprie,improprie,apparenti                      Semplifica una frazione.</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b>                      Riproduce figure utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni(riga, squadra, compasso).                      In particolare, rappresenta punti, segmenti e figure anche sul piano cartesiano.                      Riconosce vari tipi di angolo                      Confronta angoli utilizzando l'angolo retto della squadra                      Opera con segmenti e angoli                      Conosce definizioni e proprietà significative delle</p>	<p><b>Primo Quadrimestre</b>  <b>NUMERI</b>                      Numeri naturali e decimali. Le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri naturali e decimali. Le proprietà delle operazioni.  <b>SPAZIO E FIGURE</b>                      rappresentazione di punti, segmenti e figure anche sul piano cartesiano. Angoli. Confronto di angoli utilizzando l'angolo retto della squadra. Operazioni con segmenti e angoli.  <b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>                      Lettura di grafici inclusi in un testo-traccia: ideogrammi;istogrammi, diagrammi a settori circolari, diagrammi cartesiani .Sistema Internazionale delle unità di misura e conversioni.</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b>  <b>MATEMATICA</b>  <b>NUMERI</b>                      I multipli e i divisori di un numero. I criteri di divisibilità Individua i multipli e i divisori comuni a due o più numeri. Scomposizione in fattori primi un numero naturale. Calcolo della frazione di una figura, di un segmento o di una quantità. Frazioni equivalenti Identifica le frazioni proprie,improprie,apparenti. Semplificazione una frazione.</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b>                      Definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p>

<p>principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p><b>RELAZIONI E FUNZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Legge grafici inclusi in un testo-traccia: ideogrammi; istogrammi, diagrammi a settori circolari, diagrammi cartesiani</p> <p>Distingue lunghezze, ampiezze, superfici, volumi</p> <p>utilizza il Sistema Internazionale delle unità di misura, effettuando conversioni</p> <p>Utilizza il sistema sessagesimale</p>	<p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p> <p>Lunghezze, ampiezze, superfici, volumi. Il sistema sessagesimale</p>
---	--

## Scienze

**Traguardi** L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<p><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <p>Conosce il concetto di grandezza e di misura; distinguere tra misura diretta e calcolo di una misura.</p> <p>Conosce le proprietà della materia: in particolare distinguere tra peso e massa, tra bilancia e dinamometro e tra densità e peso specifico</p> <p>Conosce la differenza tra calore e temperatura e spiegare in che modo il calore si propaga.</p>	<p><b>Primo quadrimestre</b></p> <p><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <p>Concetto di grandezza e di misura. Misura diretta e calcolo di una misura. Le proprietà della materia: in particolare distinguere tra peso e massa, tra bilancia e dinamometro e tra densità e peso specifico. La differenza tra calore e temperatura e propagazione del calore.</p> <p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p>

Conosce le proprietà e i fenomeni più comuni relativi all'aria .  
Conoscere le proprietà dell'acqua e i fenomeni più comuni correlati  
Definisce la concentrazione di una soluzione

### **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA**

Descrive cos'è, come è fatto e come si forma un suolo. Effettua semplici esperimenti di caratterizzazione di terreni diversi  
Illustra i principali ambienti naturali in Italia.  
Identifica in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti  
Descrive la struttura e il comportamento dell'idrosfera, dell'atmosfera terrestre e delle masse d'aria. Spiegare la formazione dei venti.  
Descrive i principali problemi ambientali legati all'atmosfera e all'inquinamento dell'aria e dell'acqua. Spiegare la dinamica e le cause dell'evoluzione del clima

### **BIOLOGIA**

Illustra le principali caratteristiche della cellula. Individua le differenze tra cellule animali e cellule vegetali  
Conosce i principali criteri di classificazione dei viventi  
Illustra le principali caratteristiche dei microrganismi in particolare dei batteri.  
Distingue gli animali vertebrati da quelli invertebrati, ed illustra le caratteristiche principali delle loro classificazioni.  
Descrive struttura e funzionamento delle varie parti di una pianta superiore.  
Collega le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali.  
Illustra le più importanti relazioni ecologiche tra organismi

Cos'è, come è fatto e come si forma un suolo. Semplici esperimenti di caratterizzazione di terreni diversi  
I principali ambienti naturali in Italia. I rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti. La struttura e il comportamento dell'idrosfera, dell'atmosfera terrestre e delle masse d'aria. La formazione dei venti.  
I principali problemi ambientali legati all'atmosfera e all'inquinamento dell'aria e dell'acqua. La dinamica e le cause dell'evoluzione del clima

### **Secondo Quadrimestre**

#### **FISICA E CHIMICA**

Le proprietà e i fenomeni più comuni relativi all'aria. Le proprietà dell'acqua e i fenomeni più comuni correlati. La concentrazione di una soluzione.

#### **BIOLOGIA**

Le principali caratteristiche della cellula. Le differenze tra cellule animali e cellule vegetali. I principali criteri di classificazione dei viventi. Le principali caratteristiche dei microrganismi in particolare dei batteri. Gli animali vertebrati ed invertebrati, le caratteristiche principali delle loro classificazioni. Struttura e funzionamento delle varie parti di una pianta superiore. Le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali. Le più importanti relazioni ecologiche tra organismi.

**Traguardi** L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua il rapporto di interdipendenza tra: uomo, tecnica e ambiente</li> <li>• Riflette sull'inquinamento ambientale dovuto alla trasformazione delle materie prime</li> <li>• Valuta il problema dei rifiuti, della raccolta differenziata, del recupero e del riciclaggio</li> <li>• Rappresenta graficamente dati sulla produzione e sul consumo dei materiali</li> <li>• Effettua ricerche dirette e indirette sui materiali oggetto di studio e tabulare i dati prodotti</li> <li>• Rappresenta il ciclo produttivo dei materiali (dalla materia prima al prodotto finito)</li> <li>• Conosce il concetto di consumismo e di riciclaggio di alcuni prodotti di uso comune (legno, carta, vetro)</li> <li>• Utilizza in modo appropriato gli strumenti tradizionali del disegno geometrico</li> <li>• Approccia il disegno tecnico con l'uso del computer</li> <li>• Riduce e ingrandisce disegni con scale convenzionali</li> <li>• Disegna semplici figure piane rispettando le regole</li> <li>• Rappresenta graficamente dati</li> </ul>	<p><b>Primo Quadrimestre</b>                      Disegno: - Procedure del disegno tecnico con l'uso di strumenti tradizionali - Procedure del disegno tecnico per la produzione di schizzi                      Settori Produttivi: risorse esauribili e rinnovabili, materiali più comuni e proprietà.</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b>                      Strategie di ricerca tecnica e didattica su supporto cartaceo e informatico.                      - Grafici statistici sul consumo e sull'utilizzo dei materiali - Le procedure del disegno geometrico con l'uso del computer - Il procedimento per una semplice progettazione di un oggetto in rapporto alla forma e alla funzione .</p>



statistici (aerogrammi, ideogrammi, ecc.)	
---	--

## Arte e Immagine

**Traguardi** L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi del linguaggio visivo</li> <li>• Rappresenta la realtà</li> <li>• Elabora immagini illustrative coerentemente alla richiesta</li> <li>• Descrive sinteticamente gli aspetti dell'arte in un periodo storico affrontato</li> <li>• Analizza opere d'arte di diverse epoche storiche</li> </ul>	<p><b>Primo quadrimestre</b>                      Il linguaggio visivo e i suoi codici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la teoria del colore</li> <li>• laboratorio natalizio</li> <li>• Storia dell'arte: la presistoria e l'arte egizia</li> </ul> <p><b>Secondo quadrimestre</b>                      Le tecniche artistiche: sbalzo su rame                      Disegno libero e geometrico: concetto di simmetria.                      Il paesaggio e i suoi elementi.                      Storia dell'arte: l'arte cretese e micenea, l'arte greca, etrusca e romana</p>

## Musica

**Traguardi** L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con

modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale</li> <li>• Conosce e riconosce i vari elementi del linguaggio musicale</li> <li>• Esplora le potenzialità della voce giocando con i suoni e le parole.</li> <li>• Intona semplici brani vocali.</li> <li>• Esegue alla tastiera semplici melodie</li> </ul>	<p><b>Primo Quadrimestre</b>                      Il pentagramma, le note, le figure di valore: semibreve, minima e semiminima                      I suoni e i rumori, l'altezza, l'intensità, la durata, il timbro                      Semplici brani vocali e strumentali</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b>                      Musica e comunicazione, il discorso musicale, gli strumenti dell'orchestra. La classificazione delle voci                      Musica e Fiaba</p>

## Educazione Fisica

**Traguardi** L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età</li> <li>• Sa orientarsi nell'ambiente</li> <li>• Prende coscienza delle proprie capacità e dei propri limiti</li> <li>• Sa decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport</li> </ul>	<p>giochi ricreativi e sportivi, esercizi per il controllo posturale, di respirazione, di equilibrio, sia statico che dinamico, esercizi per la coordinazione dinamico-generale, esercizi per la coordinazione oculo-manuale, elementi di igiene del corpo</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole del gioco</li> <li>• Sa disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza</li> </ul>	
---	--

## Religione

**Traguardi** L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Obiettivi	Indicazione sintetica dei contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i concetti di storia e di "fonte storica".</li> <li>• Conosce che la religiosità è connaturale all'uomo fin dall'antichità.</li> <li>• Comprende la differenza tra politeismo e monoteismo</li> </ul>	<p><b>Primo quadrimestre</b></p> <p>Le risposte politeiste: la religione della preistoria, la religione della Mesopotamia, la religione dell'Antico Egitto, la religione dell'Antica Grecia e dell'antica Roma.</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b></p> <p>Il monoteismo ebraico: i patriarchi, la schiavitù, la monarchia, la diaspora. Aspetto geografico della Palestina ieri ed oggi. Le classi sociali, le attività economiche e i gruppi religiosi nel passato La funzione sociale e religiosa del tempio e della sinagoga.</p>

## METODI STRATEGIE E STRUMENTI

Le lezioni saranno centrate sul ragazzo, i docenti stimoleranno e faciliteranno l'apprendimento realizzando favorevoli ambienti di apprendimento. Durante le lezioni si alterneranno varie attività in modo da differenziare il tipo di lavoro e di impegno richiesto agli alunni: a momenti di ascolto succederanno momenti di intervento, di esercizi applicativi, di attività pratico/laboratoriali, singole e di gruppo che saranno finalizzate anche allo sviluppo delle competenze sociali e civiche. A casa i ragazzi avranno consegne stimolanti e varie, coerenti con le attività svolte in classe, proporzionate alle loro capacità, conoscenze ed età, differenziate laddove necessario. I ragazzi, in questo modo, avranno la possibilità di consolidare ed approfondire quanto appreso in classe e di attivare autonomamente tutte le strategie che ritengono più adatte al proprio modo di apprendere

## STRATEGIE

- lezione frontale e guidata
- lavoro in piccoli gruppi di livello o in gruppi eterogenei con *tutoring*
- apprendimento tra pari
- esecuzione di mappe cognitive
- lettura individuale ed espressiva
- partecipazione a concorsi scolastici e percorsi intesi come elementi motivanti dell'apprendimento.

**ATTIVITA' CURRICULARI:** Progetto " Nati per scrivere", all'interno della classe e a classi aperte; Progetto " Nati per sperimentare" nel gruppo classe- progetto "Nati per conoscere e Viaggiare" nel gruppo classe. Attività di approfondimento e di educazione al linguaggio cinematografico.

## ATTIVITA' EXTRACURRICULARI:

Progetti PON -Giochi sportivi-Coro scolastico

## STRUMENTI

- Libri di testo
- Testi didattici di supporto
- Utilizzo della biblioteca
- Schede predisposte dagli insegnanti
- Computer - LIM- Sistemi Hi-Fi per ascolto di brani musicali
- Uscite sul territorio
- Proiezione di film, documentari e filmati didattici
- Dizionari, carte geografiche, mappe, grafici e tabelle
- Tastiere e piccoli strumenti a percussione

Gli alunni con D.S.A, per i quali sarà predisposto un Piano Didattico Personalizzato, verranno dispensati da:

- lettura ad alta voce
- prendere appunti
- rispetto dei tempi standard.

Essi potranno utilizzare strumenti compensativi:

- tabelle e formulari
- computer
- materiale specifico (cd interattivi, libri di testo online)

Verranno previsti:

- Interrogazioni programmate
- Tempi più lunghi o numero ridotto di quesiti nelle prove scritte
- Compensazione con prove orali di compiti scritti non ritenuti adeguati
- Uso di mediatori didattici durante le interrogazioni (schemi, cartine)
- Valutazioni più attente ai contenuti che non alla forma

- Con la famiglia si concorderanno gli strumenti compensativi da utilizzare a casa, la riduzione di compiti, le interrogazioni programmate

### **DIDATTICA ESTERNA**

Le visite didattiche, prezioso apporto di consolidamento e potenziamento di quanto appreso in classe, sono anche uno strumento per conoscere e valorizzare le risorse culturali ed ambientali del proprio territorio, sviluppando un atteggiamento di salvaguardia dei beni culturali e di formazione della coscienza civile.

Nel corso di quest'anno si prevede di organizzare le seguenti uscite didattiche:

**Destinazione** sito archeologico/ museale

#### **Obiettivo**

analizza ed apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio.

**Destinazione** Orto botanico

#### **Obiettivo**

- osserva e classifica i tipi di piante osservate
- mette in relazione le collezioni botaniche osservate con le caratteristiche di un ambiente

**Destinazione** Spettacolo teatrale /musicale

#### **Obiettivo**

- analizza ed apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio
- utilizza un'opportunità culturale diversificata come stimolo alla riflessione ed al confronto di idee

### **COLLABORAZIONE SCUOLA - FAMIGLIA**

Il rapporto con i genitori è di corresponsabilità formativa e di condivisione del progetto educativo, pur nel reciproco rispetto della diversità dei ruoli.

I principali strumenti e modalità di incontro con i genitori sono:

- Assemblea dei genitori
- Incontri quadrimestrali con tutti i docenti
- Ricevimento in ore mattutine
- Colloqui individuali a seconda delle esigenze
- Annotazioni sul diario

## VALUTAZIONE

La valutazione precede, accompagna e segue il processo di insegnamento - apprendimento perché è funzionale alla definizione dei successivi interventi didattici. La valutazione del docente fornisce al ragazzo un importante feedback del proprio impegno e del proprio lavoro, ma altrettanto importante è il processo di autovalutazione, al quale i ragazzi saranno costantemente invitati perché è il primo fondamentale passaggio verso la conoscenza di se stessi, dei propri interessi e delle proprie potenzialità

Il raggiungimento degli obiettivi educativi sarà rilevato sostanzialmente attraverso la sistematica osservazione dei comportamenti degli alunni, in situazione di lavoro e in momenti altri (uscite didattiche, momenti di intervallo)

Il raggiungimento degli obiettivi cognitivi sarà rilevato attraverso strumenti diversi: osservazioni sistematiche, conversazioni, interrogazioni, vari tipi di esercitazioni scritte e pratico-operative

Le verifiche saranno sistematiche e periodiche in relazione all'attività didattica svolta, potranno essere

Prove scritte: Componenti, Relazioni, Sintesi, Questionari aperti; Questionari a scelta multipla, Esercizi, Problemi, Esercizi Strutturati.

- Prove orali: Interrogazioni, Interventi, Discussione su argomenti di studio, Relazioni su attività svolte, Partecipazione attiva.
- Prove pratiche: test motori, Prove strumentali e vocali, Prove grafiche, Prove manuali

### Valutazione del comportamento

Con l'espressione **comportamento** si intende:

non solo il comportamento di correttezza, rispetto di sé, dell' istituzione, dei pari, delle strutture e delle regole, ma anche la partecipazione al dialogo educativo, intesa come momento formativo e come contributo alla crescita della comunità scolastica sul piano umano e professionale, come da programmazione dei Consigli di Classe.

La scala di valutazione del comportamento di ogni allievo è compresa tra il voto 4 e 5 (che comporta la non ammissione al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo) ed il voto 10.

Ogni consiglio di classe attribuisce, in base alla griglia di valutazione, un voto di condotta compreso tra il quattro e il dieci.

Sia per l'attribuzione del voto disciplinare che per il voto di condotta si farà riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti ed inseriti nel POF della scuola